

## **Gemischte Chöre St. Antoni und St. Ursen**

### **Konzert Wiener Café**

Die beiden Gemischten Chöre St. Antoni und St. Ursen wagten sich, verstärkt mit rund vierzig Projektsängerinnen und Sängern an ein gemeinsames Projekt. Am letzten Juniwochenende konzertierten die ca. hundert Sängerinnen und Sänger im Podium, Düdingen, unter dem Titel: "Konzert Wiener Café". Zur Aufführung gelangten Werke bekannter Komponisten wie, R. Gilbert, F. Léhar, C. Zeller, J. Strauss und Andere. Mitreissende Melodien: Wien, du Stadt meiner Träume, Schenkt man sich Rosen in Tirol, Vilja-Lied und auch der Radetzky-Marsch fanden begeisterten Anklang. Die beiden musikalischen Leiter, Maria Antonietta Mollica und Hans Althaus zauberten mit dem grossen Chor und Instrumentalbegleitung Wienerstimmung in den Konzertsaal. Die Vorträge wurden musikalisch begleitet von den Pianistinnen Giovanna Gatto und Franziska Zbinden. Weitere Instrumentalisten; Christa Rentsch, Geige und Verena Kneihsl, Akkordeon, umrahmten verschiedene Aufführungen. Die Sopranistin Maria Antonietta Mollica ergänzte mit wohlklingenden Soloeinlagen. Weitere Solisten wie Sabina Käser und Jérôme Hayoz trugen zum guten Gelingen bei. Auch im Foyer vom Podium war echte Wieneratmosphäre spürbar. Die feinen Kuchen, Kaffee und viele Requisiten entführten die zahlreich aufmarschierten Zuhörerinnen und Zuhörer, direkt nach Wien. Die aufführenden Sängerinnen, Sänger und Musiker bedanken sich auf diesem Weg für den Grossaufmarsch. An beiden Konzertabenden konnte vor vollem Haus musiziert werden. Überwältigender Applaus und stehende Ovationen beglückten die Aufführenden. Das OK dankt auch allen Helferinnen und Helfern und dem Kulturverein17, Düdingen, unter dessen Patronat die Konzerte aufgeführt wurden.

Text: Bruno Tinguely

Foto: Gilbert Wohlhauser

